Agrasot Joaquin
June păstor

Neantul...alb ca suport și fundal.
Cearceaful e intruziv binomului uman-natural!
Ca și cerul-zarea de peste pădure...
Ambele albe ca expresie de increat.
Negolașa vegetalului închis-intim și golașul tinerel...dezintimat de fel sunt cuplul firii. Cu asupră de...nefire(artificialul cearceafului și virtualul sugerat de fundal, chit că tot în bază de real)!
Desfășurarea celor doi intruși, petele albe(sic) de pe soarele...verde-brun-ocru(sic) e dezordonat-orizontală sugestiv.
Desfășurarea cuplului acasă(sic) e semeață-destinsă, deși tot pe orizontal.
Poziția nodat-elongat-torsionată a păstorului presupune disputa virtuală între dat(relaxare) și indat(oniric). Contra-punct-are?

Damian Luz